



## Izvedbeni plan nastave (*syllabus*<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	<b>Odjel za klasičnu filologiju</b>					<b>akad. god.</b>	<b>2022./2023.</b>		
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Lektira II (grčki)</b>					<b>ECTS</b>	<b>3</b>		
<b>Naziv studija</b>	<b>Grčki jezik i književnost</b>								
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.	
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	0	P	30	S	0	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	prema sveučilišnom rasporedu					<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	27. 2. 2023.					<b>Završetak nastave</b>		9. 6. 2023.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	nema								
<b>Nositelj kolegija</b>	mr. sc. Sanja Smndlaka Vitas								
<b>E-mail</b>	ssmodlak@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>		srijedom nakon nastave	
<b>Izvođač kolegija</b>	mr. sc. Sanja Smndlaka Vitas								
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnici na kolegiju</b>									
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati sve sintaktičke oblike, ispravno ih razumjeti i prevesti</li> <li>- uočavati odlike i razlike epskoga pjesništva</li> <li>- poznavati sustav pjesničkih figura</li> </ul>						
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretirati i analizirati grčke književne tekstove na razini fonologije, morfologije, sintakse, leksika i stila (DG5)</li> <li>- prepoznati važnost tradicije i kulturnog nasljeda antičke grčke civilizacije (DG8)</li> <li>- valorizirati recepciju klasičnih grčkih autora u kasnijim književnim razdobljima (DG9)</li> <li>- samostalno istraživati teme od posebnog interesa (DG10)</li> <li>- povezati različite pristupe, izvore spoznaje i znanja (DG13)</li> </ul>						
<b>Načini praćenja</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni skloovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



<b>studenata</b>	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	redovno pohađanje nastave				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
<b>Termini ispitnih rokova</b>			16. lipnja 2023. u 12 sati 30. lipnja 2023. u 12 sati	8. rujna 2023. u 12 sati 22. rujna 2023. u 12 sati	
<b>Opis kolegija</b>	<p>Samostalno studenti čitaju veću količinu grčkoga teksta kako bi usavršili vještine analiziranja sintakse, vokabulara i stila različitih književnih vrsta tj. autora djela odabranih za čitanje. Tijekom nastave pojedinačno se i u grupi vježbaju pristupi čitanju i analizi teksta kako bi se pripremilo za budući profesionalni rad.</p> <p>Studenti bilo grupno bilo individualno odabiru autore za čitanje ili prihvaćaju predložene tekstove, ovisno o vlastitim sklonostima. Nakon dogovora sa studentima nositelj kolegija propisuje literaturu.</p>				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p>1.Uvodni sat. Upoznavanje s obvezama      2. Vježbe; rad na tekstu      3. Vježbe; rad na tekstu      4. Vježbe; rad na tekstu      5. Vježbe; rad na tekstu      6. Vježbe; rad na tekstu      7. Vježbe; rad na tekstu      8. Vježbe; rad na tekstu      9. Vježbe; rad na tekstu      10. Vježbe; rad na tekstu      11. Vježbe; rad na tekstu      12. Vježbe; rad na tekstu      13. Vježbe; rad na tekstu      14. Vježbe; rad na tekstu      15. Zaključna razmatranja</p>				
<b>Obvezna literatura</b>	<p>(prijeđlog)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hesiod, The Homeric Hymns and Homeric with an English Translation by Hugh G. Evelyn-White. Theogony, Cambridge, 1914.</li> <li>- Martine Cuypers, Apollonius Rhodius, Argonautica 2.1–310: A Commentary, 1997. (dostupno na: <a href="http://www.academia.edu/1083642/Apollonius_Rhodius_Argonautica_2.1-310_A_Commentary">www.academia.edu/1083642/Apollonius_Rhodius_Argonautica_2.1-310_A_Commentary</a>)</li> <li>- Kirk, G. S. (1985–), The Iliad: A Commentary (Volume 1–6), Cambridge Univ. press</li> </ul>				
<b>Dodatna literatura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Homer's Iliad. The Basel Commentary. Ed. by Bierl, Anton / Latacz, Joachim.</li> <li>- Doživljaji Argonauta / Apolonije Rođanin; prijevod, predgovor, bilješke i kazalo Branimir Glavičić, Zagreb: Demetra 2008.</li> <li>- Poslovi i dani ; Postanak bogova ; Homerove himne / Hesiod ; preveo Branimir Glavičić, Zagreb: Demetra 2005.</li> </ul>				
<b>Mrežni izvori</b>	<p><a href="https://logeion.uchicago.edu/lexidium">https://logeion.uchicago.edu/lexidium</a>  <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman</a></p>				
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminaristi rad i praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici



				završni ispit		
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	10% aktivnost na nastavi, 10% izlaganje, 80% završni ispit					
<b>Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)</b>	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademске vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorena kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>					